



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	2ALG	DISCIPLINA	Potenziamento di Storia dell'Arte
DOCENTE	Prof. Mari Massimiliano	A.S.	2020/2021

Il Mosaico.
Percorso tematico sulla storia del Mosaico.



Particolare mosaico Villa romana del Casale, Piazza Armerina (Enna)

Il laboratorio si è districato affrontato le seguenti finalità e processi di attivazione:

Acquisire consapevolezza dell'importanza del bene culturale nello sviluppo del territorio di appartenenza.

Le influenze nei vari periodi della storia dell'arte nella decorazione parietale e orizzontale riconoscendo le differenze stilistico espressive e le varie tecniche e materiali.


L'evoluzione dei linguaggi stilistici.

I processi di attivazione si sono basati sulla prima parte comune del laboratorio che è stato condiviso da tutta la classe attraverso delle lezioni tematiche, mentre la seconda parte riferita all'analisi e all'approfondimento è stata suddivisa per gruppi di lavoro i cui relativi esiti finali sono stati presentati e discussi all'interno dello spazio dedicato al confronto finale.

Aree tematiche specifiche.

Il mosaico nelle religioni – Il mosaico nel design – Il Mosaico nel potere e nella guerra – Il Mosaico nelle metropolitane – Il Mosaico nello sport – Il Mosaico negli spazi urbani – Il Mosaico nel ritratto – Il Mosaico nelle facciate architettoniche – Il mosaico contemporaneo.

Periodo di svolgimento: seconda parte del Trimestre.

Cesano Maderno, 08 06 2021	Firma Docente	
Firme di due studenti	Fa fede la firma del programma prof. Davide Dizioli in cui il potenziamento è stato riportato.	