

**PROGRAMMA SVOLTO**

CLASSE	<b>2 ^ C ITI</b>	DISCIPLINA	<b>TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPR. GRAFICA</b>
DOCENTI	<b>R. LUCANO, M. MAURO</b>	A.S.	<b>2020/2021</b>

Moduli	Unità D.	Contenuti	Note
<b>C1</b> <b>C2</b> <b>C5</b> <b>C8</b>	La geometria descrittiva La proiezione ortogonale La proiezione assonometrica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Richiami sulla geometria descrittiva.</li><li>- Elementi della rappresentazione.</li><li>- affinità e differenza tra i metodi.</li><li>- Proiezione ortogonale id semplici oggetti</li><li>- Proiezione assonometria e visione naturale,</li><li>- Elementi geometrici fondamentali,</li><li>- Assonometrie Oblique,</li><li>- Assonometrie Ortogonali.</li></ul>	Libro
<b>A1</b> <b>E4</b>	Norme UNI relative alle quotature	<ul style="list-style-type: none"><li>- Quotatura (UNI 3974) e (UNI - ISO 129 -1)</li><li>- Il corretto metodo di quotatura</li><li>- Elementi grafici della quotatura</li><li>- Norme generali</li><li>- Sistemi di quotatura</li><li>- Convenzioni particolari</li><li>- Rappresentazione di semplici oggetti quotati</li></ul>	Libro Appunti
<b>E1</b> <b>E2</b>	Il disegno di produzione	<ul style="list-style-type: none"><li>- La messa in tavola</li><li>- Norme UNI relative alla rappresentazione formale</li><li>- Scelta delle viste necessarie</li><li>- Metodo organizzativo delle viste in tavola (UNI ISO 128-30)</li><li>- Riquadro delle iscrizioni (UNI ISO 7200-07)</li><li>- Generalità sulle tolleranze dimensionali (UNI 3976)</li><li>- Simbologie nel disegno edile.</li><li>- Simbologie elettriche.</li></ul>	Libro
<b>B10</b> <b>D2</b> <b>E3</b>	Sezioni piane	<ul style="list-style-type: none"><li>- Criteri e convezioni generali sulle sezioni</li><li>- Le sezioni di solidi geometriche</li><li>- Le curve coniche (ellisse e parabola): definizione, costruzione geometrica e sezione.</li><li>- Sezioni di solidi</li></ul>	Libro Appunti
<b>E5</b> <b>E7</b>	Il rilievo dal vero	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisi tecnologica, strumenti per il rilievo, tecniche di rilievo.</li><li>- Collegamenti filettati.</li><li>- Rilievo di un semplice oggetto e/o di un manufatto.</li><li>- Rilievo di un temperamatite.</li></ul>	Libro Scheda
<b>F...</b>	Il disegno assistito al computer (3D)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ripasso dei principali comandi di disegno 2D (assistenza, gestione visualizzazione, modifica e utilità).</li><li>- Impostazione delle finestre per il disegno tridimensionale.</li><li>- I comandi di visualizzazione (nascondi, ombra, realistico).</li><li>- Comandi di modellazione solida (solidi, estrudi, trancia, sezione, rivoluzione,...)</li><li>- Comandi di gestione di un disegno complesso attraverso la creazione, l'inserimento e la ridefinizione di BLOCCHI"</li><li>- Comandi" booleani" di modifica (unione, sottrazione e intersezione).</li><li>- Comandi di quotatura e il comando stampa.</li><li>- Esercitazione: disegni di solidi geometrici, di oggetti non complessi e di semplici manufatti.</li></ul>	Attività laboratoriali CAD

Cesano M. 05/06/2021

Firma

Prof. ....

Prof. ....