

**PROGRAMMA SVOLTO**

classe	1ALS	disciplina	Disegno e storia dell'Arte
docente	O. Guido	a.s.	2020/21

<p>Disegno La geometria piana <i>Divisione segmento.</i> <i>Bisettrice. Punto medio.</i> <i>Dati due lati disegnare il triangolo.</i> <i>Rettangolo aureo e Partenone.</i> <i>Raccordi circolari.</i> <i>Disegno di figure bidimensionali.</i> <i>Esercitazione: disegnare un bicchiere con i raccordi.</i> <i>Tangenti.</i></p> <p>I sistemi di rappresentazione <i>Concetto di proiezione.</i> <i>Proiezioni ortogonali di figure piane e di solidi semplici.</i> <i>Proiezioni assonometriche.</i> <i>Assonometria isometrica.</i></p>	<p>Arte I sistemi costruttivi <i>Trilite, falso arco, arco.</i></p> <p>Arte preistorica <i>menhir, dolmen, cròmllech, Il trilite, Stonehenge.</i> Le grandi civiltà del vicino oriente: <i>Sumeri: le ziqqurat.</i> <i>Gli Egizi: le mastabe e le piramidi, il canone egizio.</i> <i>I Cretesi e le città.palazzo.</i> <i>I Micenei e le città fortezze. La tholos.</i></p> <p>La Grecia. <i>Il tempio e le sue tipologie. La nomenclatura.</i> <i>Gli ordini architettonici: dorico.</i> <i>L'età di Pericle e di Fidia: il Partenone.</i> <i>Le sculture: metope, frontoni e fregio ionico.</i> <i>I sistemi proporzionali del tempio:</i> <i>rettangolo aureo e rettangoli 4/9.</i> <i>La statuaria greca dall'età arcaica a Prassitele.</i></p> <p>Gli etruschi. <i>Il rito di fondazione di una città.</i></p> <p>I romani e l'arte costruttiva. <i>Sistemi costruttivi e materiali:</i> <i>arco, volta, calcestruzzo.</i> <i>Architettura civile e abitazioni.</i> <i>Il Colosseo e il Pantheon. Il foro e l'arco trionfale.</i> <i>Le abitazioni: la domus.</i></p> <p>Laboratorio con il prof. Mari: <i>L'arte della Magna Grecia</i> <i>Percorso tematico riferito alla nascita della città nelle colonie nell'Italia meridionale e in Sicilia.</i></p>
--	--

Cesano Maderno, giugno 2021

docente

firme studenti		
----------------	--	--